


doremi
Academia de música
MÚSICA INBAL

 **55 5562 9783**
55 5415 4166



@Doremi Academia



Héctor Cruz,
piano

Concertista de Bellas Artes



Conchita Julián,
soprano

Cantante solista de Bellas Artes

Enrique Rébsamen 29, Cd. Satélite,
53100 Naucalpan de Juárez, Méx.

Jueves **7** agosto

19:00 h

<https://academiadoremi.com.mx/>

Concierto en Colaboración con la
Coordinación Nacional de Música y Ópera del INBAL

Programa

I Tu mano entre la mía, enlazadas las dos

María Grever (México, 1885 – Estados Unidos, 1951)*

Volveré

4'

Cuando me vaya 4'

Devuélveme mis besos 4'

Así 5'

Alma mía 4'

Te quiero dijiste 4'

Cuando vuelva a tu lado 3'

Ya no me quieres 3'

Despedida 4'

II Divina rosa que encendió mi amor

Agustín Lara (México, 1897-1970)**

Oración Caribe 3'

Españolerías 3'

Contraste 3'

Porque ya no me quieres 3'

Cuerdas de mi guitarra 4'

Solamente una vez 3'

Rival 3'

Madrid 3'

Rosa 3'

*A 140 años de su nacimiento

**A 55 años de su fallecimiento

Conchita Julián

Es hija de la soprano española Conchita Domínguez y el tenor mexicano Julio Julián. Inició sus estudios de Canto en la Escuela Superior de Canto en Madrid, España, con la soprano Ana Higuera, quién fuera sobrina de Lola Rodríguez de Aragón y fundadora de dicha institución. Obtuvo el primer lugar por unanimidad del Concurso de Canto Ángel R. Esquivel en Bellas Artes. Fue invitada para participar en todas las temporadas de ópera, interpretando los roles de Micaela en Carmen, Gilda en Rigoletto, Lucia de Lammermoor, Laureta en Gianni Schicchi, Adina en El elixir de amor y Tezeuco en Montezuma de Graun.

Ha cantado Carmina Burana, los Réquiem de Fauré, Brahms y Mozart, la Segunda, Cuarta y Octava sinfonías de Mahler, La creación de Haydn, Asis y Galatea de Händel, la Cantata núm. 51 de Bach, el Exultate Jubilate de Mozart, la Novena sinfonía de Beethoven, la Misa a Santa Cecilia de Gounod y Cantos aztecas de Lalo Schifrin, entre otras. Dentro de su repertorio, ha interpretado diferentes estilos musicales: zarzuela, opereta, canciones para niños, canciones latinoamericanas, canciones españolas, Lied, canción popular, bolero y música mexicana.

Héctor Cruz

Originario de Oaxaca, inició sus estudios musicales con su padre Timoteo Cruz. Cursó la Licenciatura en Piano en la Escuela Nacional de Música de la UNAM con Jesús María Figueroa, además de participar en cursos con Frank Fernández y Jorge Luis Prats. Tomó clases particulares con Istvan Nádas y Manuel Delaflor. Ha trabajado con directores de coro y orquesta como José Luis González, Jorge Medina, Alfredo Domínguez, Ramón Romo y Horacio Franco.

Desde 1995 es pianista del Coro de Madrigalistas de Bellas Artes, así como maestro repertorista de la Facultad de Música de la UNAM. Se ha presentado en las salas más importantes de México y ha realizado giras por Francia, Estados Unidos, Alemania y Perú. Actualmente está comisionado como pianista en la Coordinación Nacional de Música y Ópera del INBAL.