



 55 5562 9783
55 5415 4166



@Doremi Academia



Manuel Ramos, violín
Erik Cortés Alcántara, piano
CONCERTISTAS DE BELLAS ARTES

Enrique Rébsamen 29, Cd. Satélite,
53100 Naucalpan de Juárez, Méx.

Programa

Pablo de Sarasate (España, 1844-1908) Introduction et Tarentelle, Op. 43	5'
Wolfgang Amadeus Mozart (Austria, 1756-1791) Sonata para violín y piano en mi menor, KV 304/300c Allegro Tempo di Menuetto	15'
Intermedio	
Ludwig van Beethoven (Alemania, 1770 – Austria, 1827) Sonata para violín y piano en la mayor, Op. 47, Kreutzer Adagio sostenuto - Presto Andante con variazioni Finale. Presto	36'

Manuel Ramos

Estudió con Abel Eisenberg en el Conservatorio Nacional de Música, y fue discípulo de Franco Gulli, en la Universidad de Indiana, en Bloomington, Estados Unidos. Ha sido solista de orquestas de México, Estados Unidos, Centro y Sudamérica. Se ha presentado en foros como el Carnegie Recital Hall de Nueva York y el Teatro de la Organización de Estados Americanos de Washington.

Canador en dos ocasiones del premio Manuel M. Ponce, fue triunfador en el Concurso Tibor Varga, en Sion, Suiza. Ha participado en los festivales de música de cámara de Park City en Estados Unidos y de Puerto Vallarta, Zacatecas y San Miguel de Allende en México. Es concertino de la OFUNAM y forma parte del grupo Concertistas de Bellas Artes.

Erik Cortés Alcántara

Es graduado de la Facultad de Música de la UNAM (FaM). Paralelamente realizó estudios de Licenciatura en Jazz con especialidad en Piano en la Escuela Superior de Música del INBAL. En 2010 recibió la maestría en Música de la Manhattan School of Music de Nueva York.

Ha recibido premios y distinciones a nivel nacional e internacional en competencias de piano, incluyendo la beca del Fonca en el programa para estudios en el extranjero. Asimismo,